



PREFEITURA
FOZ
DO IGUAÇU

Secretaria da Educação

Cidade que inspira e trabalha

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

2º ANO
2025



Joaquim Silva e Luna

Prefeito Municipal

Silvana Garcia André

Secretária Municipal da Educação

Valdir Teixeira Junior

Diretoria Geral

Aline Bandeira Laufer

Diretoria de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Educação Especial

Tatiane Ferreira Brill do Carmo

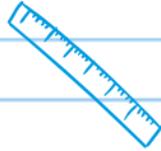
Diretoria de Planejamento e Gestão Escolar

ORIENTAÇÕES PARA A ORGANIZAÇÃO DA PRÁTICA EDUCACIONAL

- **Registrar** diariamente no livro de Registro de Classe Online - Municípios (LRCOM):
- No campo de conteúdo registram-se **objetos de conhecimento**.
- Em relação às faltas dos alunos, é importante monitorar e informar à coordenação e à direção da escola sempre que um aluno tiver 3 faltas consecutivas ou 7 faltas alternadas, para que as providências necessárias sejam tomadas.
- Os recados aos pais deverão ser feitos utilizando o modelo de registro padronizado pela escola e devem ser acompanhados pelo coordenador.
- Elaboração do plano quinzenal de aulas, conforme o planejamento organizado pela Secretaria Municipal da Educação (SMED), visando a otimização da organização e continuidade da sequência didática
- É fundamental que o planejamento contemple o acolhimento, a unidade temática, os objetivos de aprendizagem, os conteúdos, as atividades, a utilização de espaços e materiais manipuláveis, além de recursos e atividades diversificadas.
- Iniciar as aulas com uma abordagem acolhedora, envolvendo os alunos em uma conversa que introduza a temática do dia e permitindo que compartilhem suas ideias e experiências.
- Estabelecer uma rotina traz segurança aos alunos, criando melhores condições para o processo de ensino e aprendizagem.
- Nos quadros a seguir, encontra-se a distribuição do número de aulas por trimestre para cada objeto de conhecimento (conteúdo), visando uma melhor organização do planejamento das aulas.
- É importante ressaltar que todas as unidades temáticas e objetos de conhecimento (conteúdo) devem ser contemplados no decorrer do trimestre, garantindo no mínimo duas aulas para cada unidade temática, para promover uma sequência didática equilibrada e eficaz.

ORIENTAÇÕES AO PROFESSOR PARA O *USO DO PARQUINHO* NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA:

1. **Integração Planejada:** Inclua o espaço do parquinho de acordo com o planejamento de Educação Física, enfatizando seu papel no aprimoramento das habilidades motoras e no desenvolvimento cognitivo-social dos alunos.
2. **Variedade de Atividades:** Planejar atividades diversificadas que aproveitem o espaço físico, contribuindo para o desenvolvimento físico e social conforme as especificidades de cada ano/turma.
3. **Regras Claras:** Estabeleça regras de comportamento, promovendo um ambiente respeitoso durante as atividades.
4. **Segurança Prioritária:** Supervisionar o uso do parquinho, garantindo a segurança dos alunos e a condição adequada dos equipamentos.
5. **Evitar Distrações:** Evite o uso de celulares e comportamentos passivos, incentivando a participação ativa dos alunos nas atividades do parquinho.



1º trimestre



EDUCAÇÃO FÍSICA - 2º ANO

**1º Trimestre: 06/02 a 23/05 -
Aprox. 30**

CONTEÚDOS PERMANENTES:

1-Preparação;
2-Movimentos Fundamentais: equilíbrio, locomoção e manipulação;
3- Descontração e avaliação.
4-Contrastes: Longe/perto; Convergir/divergir; Perseguir/escapar; Rápido/lento; Para frente/para trás; Em cima/embaixo; Direita/esquerda; Dentro/fora; Centro/perímetro.
5- Estrutura: Deslocamento do aluno e do material; Deslocamento do aluno e material imóvel; Deslocamento apenas do material em espaço delimitado.

ATITUDE PERMANENTE:
CULTURA CORPORAL

UNIDADE TEMÁTICA:

Brincadeiras e jogos

Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 12 aulas	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional	<p>(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p>(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p> <p>(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p> <p>(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.</p> <p>Experimentar as diversas manifestações corporais presentes nas brincadeiras e jogos da cultura popular, enfatizando a percepção e consciência corporal, categorias do movimento, fatores psicomotores, necessários para o seu desenvolvimento.</p>	<p>Galinha, Raposa e seus pintinhos; Vampiro, vampiro; Coelho sai da toca; Travesseirinho; Pato, pato e ganso; Reloginho; Pega-pega sobre a linha; Pega-pega com o rabo; Mãe pega; Alerta; Bolita; Vamos brincar da cor; Batata Quente Canguru Pula - Pula Amarelinha; Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Esportes	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 07 aulas	<p>Esportes de precisão</p> <p>Jogos de Tabuleiro/ Mesa: Dama, Trilha, Ludo, Dominó, entre outros.</p>	<p>(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.</p> <p>(EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e a dos demais participantes.</p> <p>Fomentar e desenvolver as habilidades na comunicação verbal e não verbal, assim como atenção, concentração e a interação social. Impulsionando entre os alunos a paciência, o respeito e empatia.</p> <p>Debater a importância das normas e regras, identificando os elementos comuns entre os jogos de tabuleiros, respeitando o desenvolvimento da individualidade.</p>	<p>Cornhole; Croquet Shuffleboard; Bocha Bola na boca do palhaço; Mini-golfe; Mini-boliche; Bambolê no cone; Estilingue; Jogo da Velha; Resta Um Dominó; Torre de madeira; Dama; Trilha, Ludo, Blocos de montar; Jogo dos pontinhos (fechar quadrado); Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Ginástica	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 06 aulas	<p>Ginástica geral</p> <p>Primeiros Socorros: Sinais e órgãos vitais; Perda da consciência.</p>	<p>(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.</p> <p>(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.</p> <p>Mostrar a importância dos órgãos vitais para a manutenção da vida.</p>	<p>Movimentos gímnicos:</p> <p>Balancinha;</p> <p>Vela;</p> <p>Rolamentos; Estrela, Ponte; Aviãozinho; Carrinho de mão; Caranguejo;</p> <p>Significado de corpo humano; Esquema corporal; Segmentos maiores e menores;</p> <p>Entre outros</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

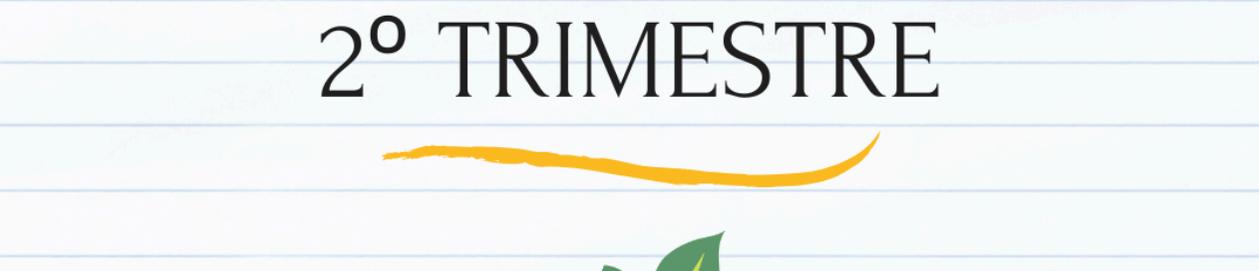
UNIDADE TEMÁTICA:		Dança	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 05 aulas	Danças do contexto comunitário e regional	<p>(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.</p>	<p>Gato e rato; Adoletá; Capelinha de melão; Caranguejo; Dança da estátua; Entre outras.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>



2° TRIMESTRE



Decorative elements include a blue scribble on the left and a yellow scribble on the right.



Decorative elements include a blue scribble on the left and a green scribble on the right.



EDUCAÇÃO FÍSICA - 2º ANO

2º Trimestre: 26/05 a 12/09- aprox. 32 aulas		<p><u>CONTEÚDOS PERMANENTES:</u></p> <p>1-Preparação; 2-Movimentos Fundamentais: equilíbrio, locomoção e manipulação; 3- Descontração e avaliação. 4-Contrastes:Longe/perto; Convergir/divergir; Perseguir/escapar; Rápido/lento; Para frente/para trás; Em cima/embaixo; Direita/esquerda; Dentro/fora; Centro/perímetro. 5- Estrutura: Deslocamento do aluno e do material;Deslocamento do aluno e material imóvel; Deslocamento apenas do material em espaço delimitado.</p>	<p><u>ATITUDE PERMANENTE:</u> CULTURA CORPORAL</p>
UNIDADE TEMÁTICA:		Brincadeiras e jogos	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
2º Trimestre 08 aulas	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional	<p>(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p>(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p> <p>(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p> <p>(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.</p> <p>Experimentar as diversas manifestações corporais presentes nas brincadeiras e jogos da cultura popular, enfatizando a percepção e consciência corporal, categorias do movimento, fatores psicomotores, necessários para o seu desenvolvimento.</p>	<p>Amarelinha; 05 Marias; Caiu no poço; Mãe pega; Alerta; Bolita; Corrida de sacos; Pau ensebado; Jogo do pião; Jogo dos paus; Polícia e ladrão; Galinha, raposa e seus pintinhos; Vampiro, vampirão; Travesseirinho; Reloginho;</p> <p>Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Esportes	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
2º Trimestre 10 aulas	<p>Esportes de marca</p> <p>Jogos de Tabuleiro/ Mesa: Dama, Trilha, Ludo, Dominó, entre outros.</p>	<p>(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.</p> <p>(EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e a dos demais participantes.</p> <p>Fomentar e desenvolver as habilidades na comunicação verbal e não verbal, assim como atenção, concentração e a interação social. Impulsionando entre os alunos a paciência, o respeito e empatia.</p> <p>Debater a importância das normas e regras, identificando os elementos comuns entre os jogos de tabuleiros, respeitando o desenvolvimento da individualidade.</p>	<p>Corrida de orientação Travesseirinho; Pega-pegas; Estafetas; Circuitos; Corrida de revezamento; Lançamento de pelota; Lançamento de foguetinho; Lançamento de disco reciclável; Corrida com obstáculos; Salto em distância; Salto em altura; Pula carniça; Jogo da Velha; Resta Um Dominó; Torre de madeira; Dama; Trilha, Ludo, Blocos de montar; Jogo dos pontinhos (fechar quadrado);</p> <p>Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Ginástica	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
2º Trimestre 08 aulas	<p>Ginástica geral</p> <p>Primeiros Socorros: Sinais e órgãos vitais; Perda da consciência.</p>	<p>(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.</p> <p>(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.</p> <p>Mostrar a importância dos órgãos vitais para a manutenção da vida.</p>	<p>Movimentos gímnicos: Balancinha; Vela; Rolamentos; Estrela, Ponte; Aviãozinho; Carrinho de mão; Caranguejo;</p> <p>Significado de corpo humano; Esquema corporal; Segmentos maiores e menores; Percepção sensorial, Percepção motora,</p> <p>funcionamento; Simulações (dramatizações);</p> <p>Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Dança	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
2º Trimestre 06 aulas	Danças do contexto comunitário e regional	<p>(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.</p>	<p>Gato e rato; Adoletá; Capelinha de melão; Caranguejo; Atirei o pau no gato; Ciranda cirandinha; Andar devagarinho; Dança da estátua; Lá vem o jacaré...</p> <p>Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>



EDUCAÇÃO FÍSICA - 2 ° ANO

3º Trimestre: 15/09 a 19/12 - aprox. 28 aulas		<u>CONTEÚDOS PERMANENTES:</u> 1-Preparação; 2-Movimentos Fundamentais: equilíbrio, locomoção e manipulação; 3- Descontração e avaliação. 4-Contrastes:Longe/perto; Convergir/divergir; Perseguir/escapar; Rápido/lento; Para frente/para trás; Em cima/embaixo; Direita/esquerda; Dentro/fora; Centro/perímetro. 5-Estrutura: Deslocamento do aluno e do material;Deslocamento do aluno e material imóvel; Deslocamento apenas do material em espaço delimitado.	<u>ATITUDE PERMANENTE:</u> CULTURA CORPORAL
UNIDADE TEMÁTICA:		Brincadeiras e jogos	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
3º Trimestre 09 aulas	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional	<p>(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p>(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p> <p>(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p> <p>(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade. Experimentar as diversas manifestações corporais presentes nas brincadeiras e jogos da cultura popular, enfatizando a percepção e consciência corporal, categorias do movimento, fatores psicomotores, necessários para o seu desenvolvimento.</p>	Amarelinha; 05 Marias; Caiu no poço; Mãe pega; Alerta; Bolita; Corrida de sacos; Jogo do pião; Jogo dos paus; Polícia e ladrão; Travesseirinho; Galinha, raposa e seus pintinhos; Vampiro, vampirão; Ovo choco; Pato, pato e ganso; Coelhinho sai da toca; Vamos brincar da cor; Reloginho; Entre outros. Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)

UNIDADE TEMÁTICA:		Esportes	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
3º Trimestre 07 aulas	<p>Esportes de marca</p> <p>Esportes de precisão</p> <p>Jogos de Tabuleiro/ Mesa: Dama, Trilha, Ludo, Dominó, entre outros.</p>	<p>(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.</p> <p>(EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.</p> <p>Fomentar e desenvolver as habilidades na comunicação verbal e não verbal, assim como atenção, concentração e a interação social. Impulsionando entre os alunos a paciência, o respeito e empatia.</p> <p>Debater a importância das normas e regras, identificando os elementos comuns entre os jogos de tabuleiros, respeitando o desenvolvimento da individualidade.</p>	<p>Corrida de orientação Travesseirinho; Pega-pegas; Estafetas; Circuitos; Corrida de revezamento; Lançamento de pelota; Lançamento de foguetinho; Cornhole; Croquet Shuffleboard; Bocha Bola na boca do palhaço; Mini-golfe; Mini-boliche; Bambolê no cone; Estilingue; Jogo da Velha; Resta Um Dominó; Torre de madeira; Dama; Trilha, Ludo, Blocos de montar; Jogo dos pontinhos (fechar quadrado); Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Ginástica	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
3º Trimestre 07 aulas	<p>Ginástica geral</p> <p>Primeiros Socorros:</p> <p>Sinais e órgãos vitais; Perda da consciência.</p>	<p>(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.</p> <p>(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.</p> <p>Mostrar a importância dos órgãos vitais para a manutenção da vida.</p>	<p>Movimentos gímnicos: Balancinha; Vela; Rolamentos; Estrela, Ponte; Aviãozinho; Carrinho de mão; Caranguejo;</p> <p>Significado de corpo humano; Esquema corporal; Segmentos maiores e menores; Percepção sensorial, Percepção motora,</p> <p>Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Dança	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
3º Trimestre 05 aulas	Danças do contexto comunitário e regional	<p>(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.</p>	<p>Gato e rato; Capelinha de melão; Caranguejo; Atirei o pau no gato; Escravos de Jó; Lenço atrás; Balabum; Adoletá; Ciranda cirandinha; chikabum; Aram SamSam; Lá vem o jacaré... Andar devagarinho; MilkShake; Dança da estátua;</p> <p>Entre outros.</p> <p>Portal NTM (https://ead-ntm.pti.org.br/ntm/)</p>