



Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu  
ESTADO DO PARANÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO



# PLANEJAMENTO

## 1º TRIMESTRE

### 2º ANO





# **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

## **SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**



### **Prefeito Municipal**

Francisco Lacerda Brasileiro

### **Secretária Municipal da Educação**

Maria Justina da Silva

### **Diretora de Ensino Fundamental**

Eliziane Diesel Rodrigues

### **Coordenadora Pedagógica da Equipe de Ensino**

Marilisse Venson Bogoni

### **Coordenador Pedagógico de Educação Física**

Ailson Souza Neres



## COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
2. Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
3. Refletir, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais.
4. Identificar a multiplicidade de padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, analisando, criticamente, os modelos disseminados na mídia e discutir posturas consumistas e preconceituosas.
5. Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.
6. Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam.
7. Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
8. Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
9. Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.
10. Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.

## **DESCRIÇÃO DAS ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR E PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA (Lei Ordinária nº 4362/2015)**

- Ministrar aulas de forma a cumprir com o programa de conteúdos das disciplinas ou séries sob sua responsabilidade;
- Participar da elaboração e/ou realimentação do Projeto Político Pedagógico da escola, de acordo com a proposta curricular adotada pela rede municipal de ensino;
- Participar da elaboração, execução e avaliação do planejamento de ensino, em consonância com o PPP da escola e com a proposta curricular adotada pela rede municipal de ensino;
- Participar na elaboração dos planos de recuperação de estudos/conteúdos a serem trabalhados com os alunos;
- Informar à equipe pedagógica os problemas que interferem no trabalho de sala de aula;
- Planejar, executar e avaliar atividades pedagógicas que visem cumprir os objetivos do processo ensino aprendizagem;
- Participar de reuniões e eventos da unidade escolar;
- Propor, executar e avaliar alternativas que visem à melhoria do processo educativo; Acompanhar e avaliar o desenvolvimento do aluno, proporcionando meios para seu melhor desenvolvimento;
- Acompanhar e subsidiar o trabalho pedagógico visando o avanço do aluno no processo ensino aprendizagem, de forma que ele se aproprie dos conteúdos da série em que se encontra;
- Recuperar o aluno com defasagem de conteúdos que esteja sob sua responsabilidade, dando atendimento individualizado;
- Buscar o aprimoramento de seu desempenho profissional, através da participação em grupos de estudos, cursos e eventos educacionais.
- Se for dentro da jornada de trabalho, deve haver concordância com a direção da escola e com a Secretaria Municipal da Educação;
- Proceder todos os registros das atividades pedagógicas, tais como: registro de frequência de alunos, registros de conteúdos desenvolvidos, planejamento escolar e relatório das atividades desenvolvidas em sala de aula;
- Desenvolver nos momentos das horas atividades o estabelecido no art. 46, §§ 1º, 2º e 3º;
- Promover a integração entre escola, família e comunidade, colaborando para o melhor atendimento do educando;
- Manter os pais informados do rendimento escolar dos filhos;
- Organizar o plano de aula, garantindo maior direcionamento ao seu trabalho. No caso da necessidade de ser substituído, informar os conteúdos a serem trabalhados com a turma para que haja sequência pedagógica;
- Participar das atividades do Colegiado da Unidade Escolar;

- Manter a pontualidade e assiduidade diária, comprometendo-se com a administração e coordenação pedagógica da escola quanto às obrigações do cargo e as normas do regimento interno da unidade;
- Outras atividades inerentes ao cargo.

## **ORIENTAÇÕES PARA A ORGANIZAÇÃO DA PRÁTICA EDUCACIONAL**

- **Registrar** diariamente no livro de Registro de Classe Online - Municípios (LRCOM):
- No campo de conteúdo registram-se **objetos de conhecimento**.
- Em relação às faltas dos alunos, estar atento e informar a coordenação e direção da escola quando o aluno tiver 3 faltas consecutivas ou 7 alternadas para que esses tomem as devidas providências.
- Recados aos pais deverão ser feitos com registro padronizado pela escola e acompanhados pelo coordenador.
- Planejar uma semana de aula, para melhor organização da sequência didática.
- É importante que o planejamento contemple o momento do acolhimento, unidade temática , objetivos de aprendizagem, conteúdos, atividades desenvolvidas, utilização dos diferentes espaços, exploração de materiais manipuláveis, recursos e atividades diversificadas.
- Iniciar as aulas com uma abordagem acolhedora, envolvendo os alunos em uma conversa que introduza a temática do dia e permitindo que compartilhem suas ideias e experiências.
- Estabelecer uma rotina traz segurança aos alunos, criando melhores condições para o processo de ensino e aprendizagem.
- Nos quadros a seguir, encontra-se a distribuição do número de aulas por trimestre para cada objeto de conhecimento (conteúdo), visando uma melhor organização do planejamento das aulas.
- É importante ressaltar que todas as unidades temáticas e objetos de conhecimento (conteúdo) devem ser contemplados no decorrer do trimestre, garantindo no mínimo duas aulas para cada unidade temática, para promover uma sequência didática equilibrada e eficaz.

## **ORIENTAÇÕES AO PROFESSOR PARA O *USO DO PARQUINHO* NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA:**

1. **Integração Planejada:** Inclua o espaço do parquinho de acordo com o planejamento de Educação Física, enfatizando seu papel no aprimoramento das habilidades motoras e no desenvolvimento cognitivo-social dos alunos.
2. **Variedade de Atividades:** Planejar atividades diversificadas que aproveitem o espaço físico, contribuindo para o desenvolvimento físico e social conforme as especificidades de cada ano/turma.
3. **Regras Claras:** Estabeleça regras de comportamento, promovendo um ambiente respeitoso durante as atividades.
4. **Segurança Prioritária:** Supervisionar o uso do parquinho, garantindo a segurança dos alunos e a condição adequada dos equipamentos.
5. **Evitar Distrações:** Evite o uso de celulares e comportamentos passivos, incentivando a participação ativa dos alunos nas atividades do parquinho.

## EDUCAÇÃO FÍSICA - 2 ° ANO

**1º Trimestre: 06/02 a 17/05 -  
aprox. 30**

### CONTEÚDOS PERMANENTES:

1- Preparação;  
2- Movimentos Fundamentais: equilíbrio, locomoção e manipulação; 3- Descontração e avaliação.  
4- Contrastes: Longe/perto; Convergir/divergir; Perseguir/escapar; Rápido/lento; Para frente/para trás; Em cima/embaixo; Direita/esquerda; Dentro/fora; Centro/perímetro. 5- Estrutura: Deslocamento do aluno e do material; Deslocamento do aluno e material imóvel; Deslocamento apenas do material em espaço delimitado.

ATITUDE PERMANENTE:  
**CULTURA CORPORAL**

### UNIDADE TEMÁTICA:

### Brincadeiras e jogos

Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
<p style="text-align: center;"><b>1º Trimestre 12 aulas</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional</b></p>	<p><b>(EF12EF01)</b> Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p><b>(EF12EF02)</b> Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p> <p><b>(EF12EF03)</b> Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p> <p><b>(EF12EF04)</b> Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.</p> <p>Experimentar as diversas manifestações corporais presentes nas brincadeiras e jogos da cultura popular, enfatizando a percepção e consciência corporal, categorias do movimento, fatores psicomotores, necessários para o seu desenvolvimento.</p>	<p>Galinha, Raposa e seus pintinhos; Vampiro, vampiro; Coelhinho sai da toca; Travesseirinho; Pato, pato e ganso; Reloginho; Pega-pegas sobre a linha; Pega-pegas com o rabo; Mãe pega; Alerta; Bolita; Vamos brincar da cor; Batata Quente Canguru Pula - Pula Amarelinha; Entre outros.</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Esportes	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 07 aulas	<p><b>Esportes de precisão</b></p> <p><b>Jogos de Tabuleiro/ Mesa:</b> Dama, Trilha, Ludo, Dominó, entre outros.</p>	<p><b>(EF12EF05)</b> Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.</p> <p><b>(EF12EF06)</b> Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.</p> <p>Fomentar e desenvolver as habilidades na comunicação verbal e não verbal, assim como atenção, concentração e a interação social. Impulsionando entre os alunos a paciência, o respeito e empatia.</p> <p>Debater a importância das normas e regras, identificando os elementos comuns entre os jogos de tabuleiros, respeitando o desenvolvimento da individualidade.</p>	<p>Cornhole; Croquet Shuffleboard; Bocha Bola na boca do palhaço; Mini-golfe; Mini-boliche; Bambolê no cone; Estilingue; Jogo da Velha; Resta Um Dominó; Torre de madeira; Dama; Trilha, Ludo, Blocos de montar; Jogo dos pontinhos (fechar quadrado); Entre outros.</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Ginástica	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 06 aulas	<p><b>Ginástica geral</b></p> <p><b>Primeiros Socorros:</b> Sinais e órgãos vitais; Perda da consciência.</p>	<p><b>(EF12EF07)</b> Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p><b>(EF12EF08)</b> Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.</p> <p><b>(EF12EF09)</b> Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p><b>(EF12EF10)</b> Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.</p> <p>Mostrar a importância dos órgãos vitais para a manutenção da vida.</p>	<p>Movimentos ginmicos:</p> <p>Balancinha;</p> <p>Vela;</p> <p>Rolamentos; Estrela, Ponte; Aviãozinho;</p> <p>Carrinho de mão;</p> <p>Caranguejo;</p> <p>Significado de corpo humano;</p> <p>Esquema corporal;</p> <p>Segmentos maiores e menores;</p> <p>Percepção sensorial, Percepção motora,</p> <p>Identificação dos órgãos vitais e seu funcionamento;</p> <p>Simulações (dramatizações); entre outras.</p>

UNIDADE TEMÁTICA:		Dança	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 05 aulas	Danças do contexto comunitário e regional	<p>(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.</p>	<p>Gato e rato;            Adoletá;            Capelinha de melão;            Caranguejo;            Atirei o pau no gato;            Ciranda cirandinha;            Escravos de Jó; Lenço atrás; Balabum chikabum; Aram Sam Sam;            Lá vem o jacaré... Andar devagarinho; Milk Shake;            Dança da estátua;            Entre outras.</p>