

Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu ESTADO DO PARANÁ SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL



PLANEJAMENTO 4° ANO EDUCAÇÃO FÍSICA - 2023







Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu Secretaria municipal da educação



Prefeito Municipal

Francisco Lacerda Brasileiro

Secretária Municipal da Educação

Maria Justina da Silva

Diretora de Ensino Fundamental

Eliziane Diesel Rodrigues

Coordenadora Pedagógica da Equipe de Ensino

Marilisse Venson Bogoni

Equipe de Educação Física

Coordenador Pedagógico - Ailson Souza Neres Coordenador Pedagógico CEB - Carlos Eduardo Santos

"Ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua própria produção ou a sua construção." Paulo Freire.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

- 1. Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
- 2. Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
- 3. Refletir, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais.
- Identificar a multiplicidade de padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, analisando, criticamente, os modelos disseminados na mídia e discutir posturas consumistas e preconceituosas.
- Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.
- 6. Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam.
- 7. Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
- 8. Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
- 9. Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.
- Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o
 protagonismo.

Fonte: BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular, 2018, p. 223.

DESCRIÇÃO DAS ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA (Lei Ordinária nº 4362/2015)

- Ministrar aulas de forma a cumprir com o programa de conteúdos das disciplinas ou séries sob sua responsabilidade;
- Informar à equipe pedagógica os problemas que interferem no trabalho de sala de aula;
- Buscar o aprimoramento de seu desempenho profissional, através da participação em grupos de estudos, cursos e eventos educacionais.
- Organizar o plano de aula, garantindo maior direcionamento ao seu trabalho. No caso da necessidade de ser substituído, informar os conteúdos a serem trabalhados com a turma para que haja sequência pedagógica;
- Manter a pontualidade e assiduidade diária, comprometendo-se com a administração e coordenação pedagógica da escola quanto às obrigações do cargo e as normas do regimento interno da unidade;

ORIENTAÇÕES PARA A ORGANIZAÇÃO DA PRÁTICA EDUCACIONAL

- **Registrar** diariamente no livro de Registro de Classe Online Municípios (LRCOM):
- No campo de conteúdo registram-se objetos de conhecimento.
- Em relação às faltas dos alunos, estar atento e informar a coordenação e direção da escola quando o aluno tiver 3 faltas consecutivas ou 7 alternadas para que esses tomem as devidas providências.
- Recados aos pais deverão ser feitos com registro padronizado pela escola e acompanhados pelo coordenador.
- Planejar uma semana de aula, para melhor organização da sequência didática.
- É importante que o planejamento contemple o momento do acolhimento, unidade temática, objetivos de aprendizagem, conteúdos, atividades desenvolvidas, utilização dos diferentes espaços, exploração de materiais manipuláveis, recursos e atividades diversificadas.
- Estabelecer uma rotina traz segurança aos alunos, criando melhores condições para o processo de ensino e aprendizagem.
- **Importante:** Em cada quadro a seguir, apresentamos o número de aulas por trimestre dentro de cada objeto de conhecimento (Conteúdo).
- Ressaltamos que todas as unidades temáticas e os objetos de conhecimento (conteúdo) devem ser contemplados no decorrer do trimestre por no mínimo duas aulas por unidade temática.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 4 º ANO				
1° Trimestre: 07/02 a 19/05 - aprox. 30 aulas 2° Trimestre: 22/05 a 06/09 - aprox. 32 aulas 3° Trimestre: 11/09 a 19/12 - aprox. 28 aulas		CONTEÚDOS PERMANENTES: 1- Preparação; 2- Movimentos Fundamentais: equilíbrio, locomoção e manipulação; 3- Descontração e avaliação. 4-Contrastes: Longe/perto;Convergir/divergir; Perseguir/escapar; Rápido/lento; Para frente/para trás; Em cima/embaixo; Direita/esquerda; Dentro/fora; Centro/perímetro. 5-Estrutura: Deslocamento do aluno e do material; Deslocamento do aluno e material imóvel; Deslocamento apenas do material em espaço delimitado.	ATITUDE PERMANENTE: CULTURA CORPORAL	
UNIDADE TEMÁTICA:		Brincadeiras e jogos		
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE	
1° Trimestre 06 aulas 2° Trimestre 07 aulas 3° Trimestre 05 aulas	Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana	(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. (EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana. (EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.	Bilboquê; Esconde-esconde; Gato mia; Pega-Pega; Mãe-cola; Pé na lata; Ioiô; Pipa; Amarelinha; Elástico; Bola queimada; Telefone sem fio; Passa anel; Entre outras.	

UNIDADE TEMÁTICA:		Esportes	
N° de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1° Trimestre 05 aulas	Esportes de campo e taco	(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.	Jogos pré-desportivos; Câmbio; Jogos em dupla;
2° Trimestre 06 aulas	Esportes de rede/parede	(EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	Confecção de raquetes; Xadrez; Entre outros.
3° Trimestre	Esportes de invasão	constitució na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunicaria/fazer).	
05 aulas	Jogos de Tabuleiro	Identificar e compreender as movimentações como ataque e defesa, analisando situações e estratégias de maneira deliberada nas soluções e tomada de decisões.	
	Xadrez – Movimentos de ataque e defesa.		

UNIDADE TEMÁTICA:		Ginástica	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1° Trimestre 05 aulas	Ginástica Geral	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografías com diferentes temas do cotidiano.	Jogos gímnicos: Movimentos gímnicos: Balancinha; Vela; Rolamentos; Estrela;
2° Trimestre 05 aulas	Primeiro Socorros Traumas, Alergias	(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	Rodante; Paradas em três apoios com auxílio da parede ou de colega; Ponte; Aviãozinho;
3° Trimestre 04 aulas		Identificar tipos de traumas (corte, pancada, escoriação, entorse, etc), seus graus de gravidade e os primeiros socorros.	Carrinho de mão; Caranguejo; Pirâmides pequenas;
		Mostrar os tipos de alergias mais comuns (inseto, poeira, alimentos) e seus primeiros socorros.	Significado de corpo humano:
			Esquema corporal; Segmentos maiores e menores; Percepção sensorial, Percepção motora, Exposição de materiais; Simulação (dramatização); Entre outras.

UNIDADE TEMÁTICA:		Dança	
N° de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1º Trimestre 03 aulas	Danças do Brasil e do mundo	(EF35EF09) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.	Forró; Frevo; Arrocha; Samba; Samba de Gafieira; Soltinho; Pagode; Lambada; Xote; Xaxado; Vanerão; Valsa; Tango; Bolero; Cha-Cha-Cha; Zook; Swing;
2º Trimestre 04 aulas 3ºTrimestre 03 aulas	Danças de matriz indígena e africana	(EF35EF10) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana. (EF35EF11) Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena e africana.	
		(EF35EF12) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.	Fox-Trot; Rumba; Mambo; Dance; Entre outras.

UNIDADE TEMÁTICA:		Lutas	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1° Trimestre 05 aulas 2° Trimestre 05 aulas 3° Trimestre 05 aulas	Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz indígena e africana	(EF35EF13) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana. (EF35EF14) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança. (EF35EF15) Identificar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e as demais práticas corporais.	Capoeira; Karatê; Judô; Jiu Jitsu; Teakwondo; Boxe; Greco romana; Entre outras.

UNIDADE TEMÁTICA:		Práticas Corporais de Aventura	
Nº de aulas	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	SUGESTÕES DE ATIVIDADE
1° Trimestre 06 aulas 2° Trimestre 05 aulas 3° Trimestre 06 aulas	Jogos de aventura	Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana. Identificar e compreender os riscos durante a realização dos jogos de aventura e planejar estratégias para sua superação, reconhecendo os protocolos básicos de segurança das práticas corporais propostas como conteúdo específico. Identificar o meio em que as práticas ocorrem: terra, água ou ar e quais os equipamentos necessários para minimizar os riscos, respeitando os próprios limites e os dos demais. Experimentar e fruir os jogos de aventura, respeitando o patrimônio público, privado e o meio ambiente, utilizando alternativas para a prática segura e consciente em diversos tempos/espaços.	Escalada Horizontal; Arborismo de obstáculo; Corridas de aventura; Circuitos de obstáculos; Passeio de skate; Caminho da escalada; Escalada lateral; Jogos de equilíbrio (em linhas, bancos, pequenas plataformas etc.); Slackline; Parkour; Entre outros