



Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu

ESTADO DO PARANÁ

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL



*Planejamento
Educação Física
2019*



1º ano e 2º ano



EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º ANO e 2º ANO

1º BIMESTRE / 2019 06/02 – 30/04 - (56 dias letivos) Aprox. 21 aulas para cada turma (2 aulas semanais).		CONTEÚDOS PERMANENTES: 1- Percepção; 2- Categorias de Movimento: equilíbrio, locomoção e manipulação; 3- Alongamento e descontração.		ATITUDE PERMANENTE: COOPERAÇÃO
Organizar o número de aulas por turma e dividir os conteúdos dos 4 eixos. Ex.: 21 aulas distribuídas em: 2 aulas para o eixo cultura corporal e saúde, 7 aulas para ritmo e expressividade, 7 aulas para ginástica e 5 aulas para jogos. Na elaboração dos planos de aulas, dividir os conteúdos que serão trabalhados em cada ano (1º ano e 2º ano) organizando-os por grau de complexidade conforme o nível de aprendizado de cada turma.				
EIXOS	Nº de aulas	CONTEÚDOS	TEMAS	OBJETIVOS
JOGOS	5 aulas	Jogos de corrida variada	<u>Contrastes:</u> longe/perto, rápido/lento; <u>Estrutura:</u> convergir/divergir e perseguir/escapar.	<ul style="list-style-type: none"> • Correr em diferentes direções, sentidos, velocidades, ora fugindo, ora perseguindo e retornando; • Explorar orientação espaço temporal.
GINÁSTICA	7 aulas	Percepção e Consciência Corporal	Imagem corporal, esquema corporal, equilíbrio, lateralidade e coordenação motora.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer, apontar e nomear em si mesmo e no outro as diversas partes do corpo; • Explorar os movimentos corporais através de atividades que trabalhem os aspectos psicomotores; • Compreender as possibilidades do movimento corporal e representar através dos sentidos os aspectos corporais.
RITMO E EXPRESSIVIDADE	7 aulas	Expressão Corporal	Imitação; Mímica; Dramatização; Representação de sentimentos, emoções e sensações.	<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar e expressar através do corpo, sentimentos solicitados durante a atividade; • Expressar-se através da mímica; • Representar cenas do cotidiano e manifestações culturais; • Expressar por meio de gestos e músicas, sensações, sentimentos, situações vividas e imaginárias a fim de ampliar o conhecimento das práticas corporais infantis.
CULTURA CORPORAL E SAÚDE	2 aulas	Posturas (Hábitos Posturais)	Em pé, sentado e deitado; Carregar, levantar e suportar, Pegar e transportar (objetos).	<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar diferentes posturas e quais as possibilidades de cada uma; • Vivenciar atividades que proporcionem o contato com os colegas e com os materiais.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º ANO e 2º ANO

2º BIMESTRE / 2019

02/05 – 12/07 - (48 dias letivos)

Aprox. 19 aulas para cada turma (2 aulas semanais).

CONTEÚDOS PERMANENTES:

1- Percepção;

2- Categorias de Movimento: equilíbrio, locomoção e manipulação;

3- Alongamento e descontração.

ATITUDE PERMANENTE:

COOPERAÇÃO

Organizar o número de aulas por turma e dividir os conteúdos dos 4 eixos. Ex.: 19 aulas distribuídas em: 2 aulas para o eixo cultura corporal e saúde, 6 aulas para ritmo e expressividade, 6 aulas para ginástica e 5 aulas para jogos.

Na elaboração dos planos de aulas, dividir os conteúdos que serão trabalhados em cada ano (1º ano e 2º ano) organizando-os por grau de complexidade conforme o nível de aprendizado de cada turma.

EIXOS	Nº de aulas	CONTEÚDOS	TEMAS	OBJETIVOS
JOGOS	5 aulas	Jogos em círculo	<u>Contrastes:</u> dentro/fora, centro/perímetro; <u>Estruturas:</u> grandes círculos e pequenos círculos.	<ul style="list-style-type: none"> Apropriar-se de um espaço delimitado, que exige manutenção desse no decorrer da atividade (que é o círculo), com e sem utilização de materiais.
GINÁSTICA	6 aulas	Elementos de locomoção	Caminhar, correr, pular, saltitar, deslizar, rolar e guiar.	<ul style="list-style-type: none"> Perceber a mudança, alteração do corpo no espaço através das diferentes formas de locomoção.
RITMO E EXPRESSIVIDADE	6 aulas	Cantigas de roda	Reprodução e criação de movimentos.	<ul style="list-style-type: none"> Reproduzir corporalmente os movimentos característicos das cantigas de roda; Criar novos movimentos e propor novas expressões corporais.
CULTURA CORPORAL E SAÚDE	2 aulas	Vida Saudável	Alimentação saudável.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e identificar alimentos saudáveis e não saudáveis; Estimular o consumo dos alimentos saudáveis.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º ANO e 2º ANO

3º BIMESTRE / 2019

30/07 – 30/09 - (45 dias letivos)

Aprox. 18 aulas para cada turma (2 aulas semanais).

CONTEÚDOS PERMANENTES:

1- Percepção;

2- Categorias de Movimento: equilíbrio, locomoção e manipulação;

3- Alongamento e descontração.

ATITUDE PERMANENTE:

COOPERAÇÃO

Organizar o número de aulas por turma e dividir os conteúdos dos 4 eixos. Ex.: 18 aulas distribuídas em: 2 aulas para o eixo cultura corporal e saúde, 6 aulas para ritmo e expressividade, 6 aulas para ginástica e 4 aulas para jogos.

Na elaboração dos planos de aulas, dividir os conteúdos que serão trabalhados em cada ano (1º ano e 2º ano) organizando-os por grau de complexidade conforme o nível de aprendizado de cada turma.

EIXOS	Nº de aulas	CONTEÚDOS	TEMAS	OBJETIVOS
JOGOS	4 aulas	Jogos em linha	<u>Contrastes:</u> para frente/para trás, direita/esquerda; <u>Estruturas:</u> deslocamento do educando e do material, deslocamento do educando e o material imóvel, deslocamento apenas do material; <u>Referência:</u> direção e sentidos.	<ul style="list-style-type: none"> Deslocar-se no espaço, percebendo a direção e o sentido, com e sem o uso de materiais.
GINÁSTICA	6 aulas	Elementos gímnicos	Alongamentos e exercícios de flexibilidade; Rolamento lateral e para frente.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer seu corpo, seus limites, usando diferentes possibilidades de movimentação corporal, possibilitando a consciência corporal; Realizar os movimentos da ginástica, seguindo os passos de execução e direção.
RITMO E EXPRESSIVIDADE	6 aulas	Brinquedos cantados	Reprodução e criação de movimentos.	<ul style="list-style-type: none"> Reproduzir corporalmente os movimentos característicos dos brinquedos cantados; Criar novos movimentos e propor novas expressões corporais.
CULTURA CORPORAL E SAÚDE	2 aulas	Vida saudável	Atividade física.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a necessidade da atividade física para ter saúde e estimular sua prática.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º ANO e 2º ANO

4º BIMESTRE / 2019

01/10 – 17/12 - (53 dias letivos)

Aprox. 21 aulas para cada turma (2 aulas semanais).

CONTEÚDOS PERMANENTES:

- 1- Percepção;
- 2- Categorias de Movimento: equilíbrio, locomoção e manipulação;
- 3- Alongamento e descontração.

ATITUDE PERMANENTE:

COOPERAÇÃO

Organizar o número de aulas por turma e dividir os conteúdos dos 4 eixos. Ex.: 21 aulas distribuídas em: 2 aulas para o eixo cultura corporal e saúde, 6 aulas para ritmo e expressividade, 6 aulas para ginástica e 7 aulas para jogos.

Na elaboração dos planos de aulas, dividir os conteúdos que serão trabalhados em cada ano (1º ano e 2º ano) organizando-os por grau de complexidade conforme o nível de aprendizado de cada turma.

EIXOS	Nº de aulas	CONTEÚDOS	TEMAS	OBJETIVOS
JOGOS	7 aulas	Jogos variados	<u>Contrastes:</u> dentro/fora, longe/perto, direita/esquerda, para frente/para trás; <u>Estruturas:</u> deslocamentos e círculos.	<ul style="list-style-type: none"> Oportunizar variações dos jogos trabalhados nos bimestres anteriores e fazer com que os alunos percebam as diferentes movimentações compreendendo a relação entre seu corpo, o tempo, o ritmo, níveis e o espaço a fim de adquirir as noções de localização, direção, posição e disposição no espaço, bem como de sequência temporal.
GINÁSTICA	6 aulas	Elementos gímnicos (equilíbrio)	Equilíbrio estático (manutenção da postura). Equilíbrio dinâmico (manutenção da postura em situação de deslocamento).	<ul style="list-style-type: none"> Manter a postura corpórea em níveis e planos (vela, avião, ponte, etc); Deslocar-se e parar, de diferentes modos, direções, posições do corpo no espaço.
RITMO E EXPRESSIVIDADE	6 aulas	Exploração de movimentos com materiais	Reprodução e criação de movimentos com materiais.	<ul style="list-style-type: none"> Reproduzir e criar corporalmente os movimentos utilizando materiais variados como jornal, bola, cordas, bastão, etc.
CULTURA CORPORAL E SAÚDE	2 aulas	Vida Saudável	Água para equilíbrio do corpo.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a necessidade de consumir água e a importância que tem para o organismo.