



Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu

ESTADO DO PARANÁ

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL



Planejamento

Educação Física

1º Bimestre / 2018



EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º ANO e 2º ANO

ATITUDE PERMANENTE: COOPERAÇÃO

CONTEÚDOS PERMANENTES:

- 1- Percepção;**
- 2- Categorias de Movimento: equilíbrio, locomoção e manipulação;**
- 3- Alongamento e descontração.**

1º BIMESTRE / 2018

EIXOS	CONTEÚDOS	TEMAS	OBJETIVOS
JOGOS	Jogos de corrida variada	<u>Contrastes:</u> longe/perto, rápido/lento; <u>Estrutura:</u> convergir/divergir e perseguir/escapar.	<ul style="list-style-type: none"> Correr em diferentes direções, sentidos, velocidades, ora fugindo, ora perseguindo e retornando; Explorar orientação espaço temporal.
GINÁSTICA	Percepção e Consciência Corporal.	Imagem corporal, esquema corporal, lateralidade, coordenação motora.	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, apontar e nomear em si mesmo e no outro as diversas partes do corpo; Compreender as possibilidades do movimento corporal e representar através dos sentidos os aspectos corporais.
RITMO E EXPRESSIVIDADE	Expressão corporal	Imitação; Mímica; Dramatização; Representação de sentimentos, emoções e sensações.	<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar e expressar através do corpo, sentimentos solicitados durante a atividade; Expressar-se através da mímica; Representar cenas do cotidiano, manifestações culturais; Expressar por meio de gestos e músicas, sensações, sentimentos, situações vividas e imaginárias a fim de ampliar o conhecimento das práticas corporais infantis.
CULTURA CORPORAL E SAÚDE	Posturas (Hábitos Posturais) Vida Saudável	Em pé, sentado, deitado; Carregar, levantar, suportar, pegar, transportar (objetos). Atividade física; Alimentação Saudável.	<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar diferentes posturas e quais as possibilidades de cada uma; Vivenciar atividades que proporcionem o contato com os colegas e com os materiais. Compreender a necessidade da atividade física para ter saúde e estimular sua prática. Conhecer e identificar alimentos saudáveis e não saudáveis. Estimular o consumo dos alimentos saudáveis.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 3º ANO

ATITUDE PERMANENTE: COOPERAÇÃO

CONTEÚDOS PERMANENTES:

- 1- Percepção;
- 2- Categorias de Movimento: equilíbrio, locomoção e manipulação;
- 3- Alongamento e descontração.

1º BIMESTRE / 2018

EIXOS	CONTEÚDOS	TEMAS	OBJETIVOS
JOGOS	Jogos de corrida variada	<u>Contrastes</u> : longe/perto, rápido/lento; <u>Estrutura</u> : convergir/divergir e perseguir/escapar.	<ul style="list-style-type: none"> • Correr em diferentes direções, sentidos, velocidades, ora fugindo, ora perseguindo e retornando.
GINÁSTICA	Alongamento, percepção do corpo; Elementos de locomoção.	Alongamentos, postura. Caminhar, correr, pular, saltitar, deslizar, rolar, guiar.	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber seu corpo perante a execução de um movimento, conhecendo seus limites, trabalhando a postura correta; • Perceber a mudança, alteração do corpo no espaço.
RITMO E EXPRESSIVIDADE	Expressão corporal	Mímica; Imitação; Dramatização; Ritmo	<ul style="list-style-type: none"> • Representar papéis, através da imitação, dramatização e mímica. • Reproduzir movimentos e sons (com o corpo, com materiais alternativos).
CULTURA CORPORAL E SAÚDE	Conhecimento do corpo	Batimento cardíaco; Suor; Respiração (inspiração e expiração, diafragma).	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar atividades que proporcionem o contato e conhecimento do seu corpo, como órgãos e funções. • Perceber as alterações provocadas pela atividade física.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 4º ANO e 5º ANO

ATITUDE PERMANENTE: COOPERAÇÃO

CONTEÚDOS PERMANENTES:

- 1- Percepção;
- 2- Categorias de Movimento: equilíbrio, locomoção e manipulação;
- 3- Alongamento e descontração.

1º BIMESTRE / 2018

EIXOS	CONTEÚDOS	TEMAS	OBJETIVOS
JOGOS	Jogos cooperativos	Cooperação, socialização, inclusão.	<ul style="list-style-type: none">• Trabalhar os jogos cooperativos, proporcionando diferentes vivências na execução de tarefas onde haja a colaboração de todos os envolvidos.
GINÁSTICA	Elementos de locomoção	Movimentos de percepção do corpo: saltar, equilibrar, rolar, girar, trepar, balançar, embalar.	<ul style="list-style-type: none">• Perceber as possibilidades dos movimentos básicos da ginástica.• Proporcionar atividades que possibilitem diferentes vivências das categorias de movimento.
RITMO E EXPRESSIVIDADE	Dança	Formações corporais Níveis – planos – deslocamentos Colunas, fileiras, círculos.	<ul style="list-style-type: none">• Explorar os movimentos corporais na dança, com variedade de deslocamentos, níveis, planos, estimulando a coordenação motora, flexibilidade, postura, noções de espaço e tempo.
CULTURA CORPORAL E SAÚDE	Primeiros Socorros	Orientação e procedimento com acidentes cotidianos: mordidas, picadas e cortes, acidentes durante a atividade física.	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer os procedimentos básicos e necessários em casos de acidentes corriqueiros.