PLANO DE AULA EDUCAÇÃO FÍSICA

Escola Municipal: Professora Rosália de Amorim Silva

Professor (a): Clara Lorena Sleiman

Aula de Educação Física

Turmas: 3º ano

Conteúdos: Ritmo e Expressividade – Dança - Ritmo e percepção do tempo musical utilizando material.

Objetivos: Apresentar músicas do folclore brasileiro, para desenvolver os movimentos corporais e acompanhar os ritmos estimulados pela música.

Procedimentos Metodológicos:

- 1º Passo: Elaborar a fita com os alunos em sala de aula, com palitos de churrasco e papel crepom, para que os mesmos percebessem a flexibilidade do crepom.
- 2º Passo: Levar os alunos ao pátio e estimular os movimentos com as fitas para que aprendessem a controlar os movimentos dela e do seu corpo.
- 3º Passo: Apresentar as músicas folclóricas, explorando conhecimentos prévios. Desenvolver os movimentos explorando a própria música.
- 4º Passo: Tocar as músicas folclóricas e movimentar a parte do corpo que ela estimula, respeitando o tempo da música e os gestos que ela pede.

Foi tudo filmado fotografado para depois, mostrar aos estudantes na sala da Informática no multimídia, a reação deles foi rir muito e se surpreender.

Recursos: Músicas folclóricas, palito de churrasco, papel crepom de várias cores, papel sulfite, cola, tesoura, pen drive, som, notebook e multimídia.

Avaliação: Os alunos interagiram com as músicas, resgatando um conhecimento prévio que já possuíam das músicas, realizaram os movimentos que a música pedia. Atingimos nossa meta que é a percepção do tempo musical.





