



# **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO  
DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

## **RELATÓRIO PARA SERPROF / AMOP**

A Secretaria Municipal da Educação de Foz do Iguaçu atende 51 Escolas Municipais, 34 Centros de Educação Infantil e 05 Centros de Convivência Escola Bairro.

De acordo com a estatística do mês de abril, são 773 turmas de 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental, classe especial, sala de recurso, totalizando 18.710 alunos.

A disciplina de Educação Física é trabalhada nas escolas municipais, como área específica por professores do magistério que atendem juntamente a área de Arte, Projetos Educacionais e Informática e por 20 professores de educação física concursados com 20 horas, distribuídos nas escolas conforme o número de turmas.

Como não há mais professores de Ed. Física para chamamento do concurso público de 2014, a previsão é que novo concurso seja realizado para aumentar o número de profissionais desta área ministrando aulas nas escolas municipais.

Os CCEB (Centro de Convivência Escola Bairro) atendem alunos das Escolas Municipais de 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental no contra turno e contam com professores de Ed. Física terceirizados para atender a demanda.

A seguir segue algumas das atividades das aulas de Ed. Física e também projetos desenvolvidos pelos professores que trabalham com essa área nas escolas municipais.

Foz do Iguaçu, 21 de maio de 2015.

Coordenadora da área de Ed. Física: Profª Rosane Apª Becher Alves



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Escola Municipal: Arnaldo Isidoro de Lima**

**Professor de Educação Física: Leandro Pereira da Silva**

**Conteúdo: capacidades físicas**

**Procedimentos metodológicos**

Com os alunos reunidos em quadra, o professor iniciou a aula com a realização de um circuito feito com diversos materiais utilizados como obstáculos (colchões, cadeiras, arcos, bancos etc.). Individualmente, os alunos passavam pelos pontos do circuito fazendo os movimentos sugeridos pelo professor.



Depois que todos realizaram a passagem pelo circuito, o professor reuniu a turma novamente e fez alguns questionamentos:

- Como nosso corpo consegue realizar os diversos movimentos?
- O que é necessário para terminar o circuito em pouco tempo?



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

- Para a realização do circuito precisamos de quais capacidades físicas?
- O que é capacidade física?

Surgiram as respostas como:

“Capacidades físicas são habilidades.”

“Para terminar o circuito em pouco tempo precisar ser esperto e rápido.”

“No circuito usamos os pulos, a rapidez, a habilidade...”

Conforme as respostas advindas dos alunos, o professor procurou uma maneira de explicar que as capacidades físicas são os atributos do organismo que podem ser melhorados através de treinamento.

O professor deu uma explicação concisa das principais capacidades físicas: velocidade, equilíbrio, resistência, agilidade, força, coordenação motora e flexibilidade. A cada explicação o professor perguntava aos alunos em que momento da passagem pelo circuito ficava evidente a manifestação de tal capacidade.

O professor ainda ressaltou a importância das capacidades físicas para a realização dos movimentos do cotidiano e a importância da prática de atividades físicas para manter a qualidade funcional do organismo. Falou-se da necessidade do equilíbrio e da resistência para subir e descer lances de escada, a necessidade da força para levantar, puxar, empurrar ou carregar objetos, a necessidade da flexibilidade para executar movimentos mais amplos e para prevenir dores etc.

Após o diálogo com os alunos, o professor organizou estafetas onde os alunos tiveram que realizar os movimentos que fizeram no circuito. Agora, sabendo a principal capacidade física empregada em cada movimento.

No final da aula, o professor voltou a conversar com os alunos, perguntando a eles em quais atividades esportivas ou do cotidiano está presente à velocidade, força, resistência etc.

O professor propôs uma atividade em grupo que foi desenvolvida na aula seguinte. Os grupos confeccionaram um cartaz sobre as capacidades físicas, apresentando desenhos ou imagens de pessoas na prática de alguma atividade física. E, em cada imagem os alunos fizeram um reconhecimento anotando o nome da capacidade física evidente na atividade física.

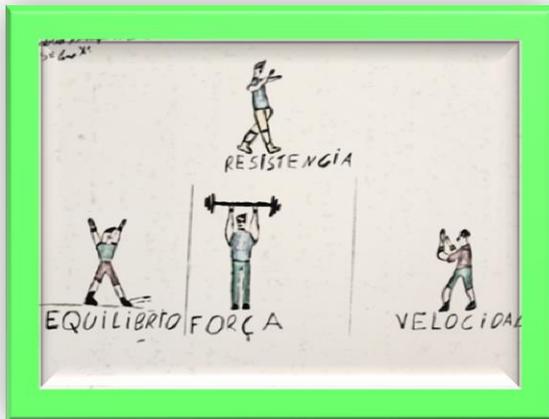


## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**



Após a colagem dos cartazes, o professor oportunizou um momento para que os alunos comentassem o que aprenderam e falassem sobre as capacidades físicas evidentes nas atividades físicas que mais gostam.



**Escola Municipal: Irio Manganelli**

**Professor de Educação Física: Cleberson Glen**

**Conteúdo: O corpo humano: órgãos e suas funções**

**Procedimentos metodológicos**

No primeiro bimestre deste ano, o professor licenciado em Educação Física, Cleberson Glen realizou um projeto, relacionado ao corpo humano, com os alunos da Escola Municipal Irio Manganelli.

O projeto foi realizado em cerca de cinco aulas, com diferentes metodologias de ensino, com abordagens dinâmicas, utilizando sempre atividades lúdicas.

Foram utilizados diferentes materiais, tais como:

- Esqueleto, utilizado para mostrar alguns ossos do corpo humano.
- Torso com peças removíveis: para visualizar órgãos internos (coração, pulmão, fígado, rins, estômago, intestinos).
- Ampola de sangue;



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

- Raio-x;
- Microscópio: Células do corpo humano.
- Vídeo aulas.
- Slide: onde tudo era apresentado de forma dinâmica.
- Material escrito: cruzadinhas, complete, nome dos ossos, recorte, montagem do corpo e pintura.

O projeto tinha como objetivo, proporcionar aos alunos uma pequena exposição a complexidade do nosso corpo. Trabalhando a partir das células, a pele, órgãos, ossos, higiene, além de sentidos e postura corporal.

O Projeto ainda teve participação no cinema, e finalização com um cartaz, exposto no saguão da escola.

O feito foi divulgado através do site da escola.



Foto: Crianças no Cinema



Foto: Raio-x



Foto: Esqueleto



Foto: Ampola de Sangue



# **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**



Foto: Microscópio



Foto: Apresentação com Slide



Foto: Torso



Foto: Trabalho em sala



Foto: Cartaz exposto na escola



# **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Escola Municipal: Jardim Naipi**

**Professor de Educação Física: Paloma Pinheiro Lopes / Karla Fabiana de Mello**

**Conteúdo: Qualidade de vida na escola**

**Procedimentos metodológicos**

O projeto Qualidade de Vida na Escola surgiu a partir da preocupação com a saúde e bem estar físico e mental dos alunos, pois se percebeu que muitos fatores negativos relacionados a má alimentação e sedentarismo vem afetando o desenvolvimento motor das crianças no geral. Com isso, aproveitou-se o Dia da Família na Escola para abordar essa temática, já que no começo das atividades escolares foram coletadas algumas medidas (peso e altura) dos alunos para identificar possíveis casos de sobrepeso e obesidade, utilizando o método do IMC – Índice de Massa Corporal.

Assim, foi explanada aos pais e responsáveis a problemática que atinge as crianças, juntamente com alguns resultados, além de uma palestra com nutricionista objetivando conscientizar todos sobre a importância de uma alimentação saudável e possíveis riscos a doenças.

Os resultados apresentados aos pais foram analisados os alunos do 1º ao 5º ano da escola, totalizando 215 alunos, sendo do sexo masculino e feminino, com idade variando entre 5 e 11 anos de ambos os períodos (matutino e vespertino). Sendo que 5% dos alunos estão abaixo do peso; 62% estão no peso ideal; e 33% estão acima do peso ideal para a idade. Ou seja, 1/3 dos alunos da escola, correm o risco de desenvolverem as doenças relacionadas com a obesidade, que são: doenças cardiovasculares, asma, diabetes, hipertensão, colesterol, gastrite, complicações ortopédicas, efeitos psicossociais.

Pensando dessa forma, foi criado um questionário, no qual o responsável por cada criança irá preencher e enviar de volta para a escola e servirá para coleta de dados.

Este projeto visa estender-se o ano inteiro dentro da escola com novas atividades como: teatro de fantoches sobre alimentação saudável e atividade física, uma nova medição dos alunos e questionário para averiguar as possíveis mudanças.



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

O intuito desse projeto é buscar medidas preventivas no combate a obesidade infantil. Na realização de ações que despertem e mobilizem pais, filhos e escola na tentativa de criar hábitos saudáveis nas crianças e na própria família.



**Escola Municipal: Prof. Benedicto João Cordeiro**

**Professor de Educação Física: Edson Kazienko do Carmo**

**Conteúdo: movimentos expressivos, agilidade.**

**Procedimentos metodológicos**

Com os alunos do segundo ano foi desenvolvido os jogos em círculo, eles foram elaborados de forma dinâmica, com músicas cantada e outros de forma competitiva.

O primeiro jogo foi o “passa o bambolê”, os alunos dispostos em círculo devem passar os bambolês pelo corpo sem soltar a mão do colega, esse movimento deve ser feito rapidamente, para impedir que um aluno fique com os dois bambolês no corpo, cada bambolê começara na metade do círculo, os dois para o mesmo sentido.



A segunda atividade foi o “jogo dos movimentos”, em círculo os alunos devem fazer tudo o que o professor disser isto em forma de música, em determinado momento o professor para a música e pede para que eles virem estátuas, a partir daí eles não podem mais se mexer, quem for o primeiro a fazer isso deve vir ao centro do círculo e imitar um animal.



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**



O terceiro jogo foi o “morto-vivo-zumbi”, o jogo é executado como o tradicional, mas quando o professor falar a palavra “morto-vivo”, os alunos devem imitar um zumbi, que no caso é um morto-vivo.





## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Escola Municipal Duque de Caxias.**

**Professoras: Anna e Sonia ( ambas sem formação em Ed. Física).**

**Conteúdo: Ritmo e expressividade**

**Procedimentos metodológicos**

O objetivo das professoras nesta aula de educação física é promover a vivência das brincadeiras de pular corda, reconhecer a existência de elementos rítmicos e expressivos nas brincadeiras vivenciadas; reconhecer a possibilidade de variações e adaptações nas regras originais de uma brincadeira; realizar os movimentos básicos de saltar com um e dois pés, agachar, girar e equilibrar, projetar e construir sequências de movimentos levando em conta os seus limites corporais e os dos colegas; construção de habilidades corporais básicas.

A atividade inicia conversando com os alunos quais as músicas que podem ser cantadas enquanto se pula a corda, combinar os movimentos e ver a possibilidade de se criar outros. No pátio trabalha a atividade de pular a corda tentando executar os movimentos, respeitando os seus limites físicos, observando as habilidades motoras de saltar com um e dois

pés, agachar, girar, e equilibrar-se. Capacidades físicas de velocidade e força. Ritmo e expressividade. Respeito e aceitação dos seus próprios limites e do outro.





## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

Atividades com música: cantar e executar os movimentos da música Bicho (Ivete Sangalo) com os alunos imitando os movimentos dos animais. Música tchua tchua executar os movimentos da música (polegar pra frente, cotovelo pra trás, pernas dobradas, etc.)



**Escola Municipal: Profª Elenice Milhorança**

**Professores de Educação Física: Valdir Teixeira Junior**

**Conteúdo: Desempenho motor - avaliação**

**Procedimentos metodológicos**

Projeto de intervenção realizado com a turma do 5º ano vespertino com o objetivo de coletar dados referente a medidas corporais, desempenho motor voltado a saúde e ao esporte num intervalo de 6 meses aplicando os testes desenvolvidos pelo Projeto Esporte Brasil comparando o antes e o depois objetivando expor uma melhora significativa para mostrar a importância da Educação Física Escolar.

**Estatura / Peso / Envergadura / Flexibilidade**





## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Arremesso de medicineball (força de membros superiores)**

**Salto horizontal (força de membros inferiores)**

**Teste Do Quadrado (Agilidade)**

**Corrida 20 metros (velocidade)**



**Escola Municipal: Emilio de Menezes**

**Professora de Educação Física: Lidiane**

**Conteúdo: organização espacial**

**Procedimentos metodológicos**

A prática da Educação física na escola poderá favorecer a autonomia dos alunos para monitorar as próprias atividades, regulando o esforço, traçando metas, conhecendo as potencialidades e limitações e sabendo distinguir situações de trabalho corporal que podem ser prejudiciais.



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

A atividade “abaixar-se” trabalha o arremesso, mas também favorece a autonomia de cada criança de reproduzir o movimento, respeitando o limite de cada docente. A criança deverá arremessar a bola para o aluno correspondente a sua fila e o mesmo deverá arremessar a bola novamente e assim sucessivamente até que todos tenham feito o movimento.

Os conteúdos transversais também estão presentes na Educação Física, o trânsito faz parte da vida cotidiana dos alunos. As atividades relacionadas ao trânsito ensinam os docentes e os conhecimentos adquiridos na escola transpassam os muros e passam a fazer parte da comunidade.



**Escola Municipal: Irio Manganelli.**

**Professora de Educação Física: Francielli de Oliveira Cunha.**

**Conteúdo: equilíbrio estático e dinâmico**

**Procedimentos metodológicos**

O objetivo desta aula é manter a postura corpórea em níveis e planos, deslocar-se e parar de diferentes modos, direções, posições do corpo e no espaço.

Inicia as atividades com alongamento dos membros superiores e inferiores. Depois os alunos correndo em círculo ao comando de mudar invertem o sentido deslocamento e continuam correndo, ao comando de morto todos deitam imediatamente ao comando de



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

vivo ficam de pé e voltam a correr. Exercícios em dupla: flexão, apoio de perna com auxílio, gangorra, parada de mão. Relaxamento.



**Conteúdo: jogos motores em equipe**

**Procedimentos metodológicos**

Objetivo: Desenvolver a coordenação motora ampla, a agilidade e a percepção de espaço.

Atividade: Em sala esclarecer as regras do jogo de caçador. Usar as linhas da quadra de vôlei para delimitar o espaço do jogo, dividir a turma em dois grupos cada qual ficará em um lado da quadra. A equipe decidirá qual aluno será o segredo (o qual deverá se proteger para não dar a vitória ao oponente), divulgando somente ao professor. Inicia-se o jogo tradicionalmente, com um grupo tentando acertar a bola no outro. Porém se o aluno eleito como segredo for descoberto, sua equipe perde o jogo automaticamente.





## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Escola Municipal: João XXIII.**

**Professora de Educação Física: Adriana Varella**

**Conteúdo: equilíbrio estático e dinâmico**

**Procedimentos metodológicos**

A professora diversifica o trabalho nas aulas de educação física e oportuniza que os alunos conheçam além de materiais alternativos como pneus, outros materiais que possibilitam trabalhar o equilíbrio, montando um circuito onde eles passam por tipos diferentes de materiais.

Trabalhou equilíbrio suspenso com a fita do slikeline, utilizando ponto alto onde apoiava os alunos e ponto baixo onde eles podiam tentar se equilibrar sozinhos.





## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Escola Municipal: Profª Lucia Marlene**

**Professora de Educação Física: Michele Botelho**

**Conteúdo: atividade física/alimentação saudável**

### **Procedimentos metodológicos**

A professora em vários momentos (diferentes aulas) propôs um trabalho diversificado utilizando vários recursos para explicar sobre a importância da atividade física e alimentação saudável, também alguns cuidados com o corpo. Algumas das ações desenvolvidas:

- Construção da Pirâmide Alimentar e da Pirâmide dos Exercícios com recortes de revistas em papel Craft.
- Aferição de Batimentos Cardíacos em atividade física. Orientação da professora.



- Palestra com o Corpo de Bombeiros sobre primeiros socorros e simulação de alguns atendimentos.



- Bate papo com esclarecimentos de dúvidas de como o corpo se movimenta. Usar um esqueleto ou folder para a explicação.
- Vídeo animado sobre Postura. Postura Legal - Teddy e Didú - YouTube



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

- Vídeo animado sobre vida saudável. Saúde!!! com Dr. Esportes - YouTube
- Vídeo sobre batimentos cardíacos, suor e respiração.sistema respiratório - YouTube
- Vídeos sobre os movimentos do corpo. nosso corpo.wmv - YouTube
- Café da manhã ou lanche da tarde com orientação dos alimentos corretos e quantidades corretas para cada um.
- Montagem de um boneco, identificando alguns órgãos (Coração, Aparelho respiratório e Glândulas sudoríparas).
- Orientações sobre a importância da atividade física para uma saúde melhor e bem estar.
- Realizar uma caminhada.

**Escola Municipal: Papa João Paulo I**

**Professora de Educação Física: Leidiane Gomes**

**Conteúdo: ritmo e expressividade**

**Procedimentos metodológicos**

As aulas de Educação Física ministradas na Escola Papa João Paulo I no período vespertino tem o objetivo de despertar nos alunos o cuidado com a saúde através dos jogos, ginástica, ritmo e expressividade e cultura corporal e saúde.

A música está sempre presente no primeiro ano e segundo ano para trabalhar o esquema corporal. A ginástica pode ser trabalhada com materiais alternativos como TNT.

Aula com tiras de pano ou TNT (30 ou 40 cm de largura, por 90 cm de comprimento).

- 1 – Fazer movimentos com tiras (balançar, ondas, etc.).
- 2- Lançar a tira para o alto e deixá-la cair no chão.
- 3- Lançar a tira para o alto em bolina e tentar pegá-la.
- 4- Fazer uma peteca com a tira para jogar.
- 5- Lançar a tira para o alto e tentar entrar em baixo dela.
- 6 – Segurar dois lados da tira e tentar passar por cima.
- 7 – Fazer um movimento giratório passando a tira por baixo dos pés, tentando saltar como corda.



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

8 – Em equipes, dois seguram as tiras e os outros passam por baixo delas (inverter funções).

9 – Amarrar as tiras umas nas outras, fazendo linhas no chão para andar por cima, pular de um lado para outro de diferentes maneiras: com um pé, com os dois pés juntos, em quatro apoios etc.

10 – Segurando nas extremidades das tiras amarradas, brincar de pular alto.

No terceiro ano os alunos estão vivenciando exercícios de alongamento. Os movimentos devem ser longos e estáveis.

Seguem alguns exercícios:

- 1- Na posição de pé flexionar a perna direita para trás segurando o pé.
- 2- Idem com a perna esquerda
- 3- Colocar a perna direita à frente e flexionar o joelho
- 4- Idem com a perna esquerda
- 5- Estender o braço direito para cima, inclinar o tronco para a esquerda.
- 6- Idem para outro lado
- 7- Colheita de frutas – elevar o braço e na ponta dos pés, esticar o corpo para cima.
- 8- Idem elevando o outro braço
- 9- Colocar o braço atrás da cabeça e com a outra mão segurar o cotovelo
- 10- Idem com outro braço
- 11- De pé, alongar o corpo esticando braços e pernas.



As atividades são aplicadas de forma progressiva, respeitando a individualidade de cada aluno e sua fase de desenvolvimento cognitivo e motor.



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Escola Municipal: Santa Rita de Cássia**

**Professora de Educação Física: Danielle Cristina Leite**

**Conteúdo: socialização, cooperação**

**Procedimentos metodológicos**

Dado a sua devida importância à disciplina de Educação Física como componente curricular, devemos fazer com que as aulas sejam objetivadas, planejadas e encantadoras.

Os alunos fizeram uma pesquisa com os pais para descobrir quais brincadeiras eram as preferidas na infância deles e depois trouxeram para a professora para que fossem aplicadas nas aulas. Muitas brincadeiras eles já conheciam e outras eram novidades, a cada brincadeira a professora pedia a participação dos alunos para que analisassem também quais conteúdos da área de educação física estavam atingindo (organização espacial, lateralidade, agilidade, etc).

Trabalhamos também a integração-percepção tátil e visual, as crianças adoram e acabam se sensibilizando e tornando-se mais cooperativas. Como há uma cadeirante na escola, as atividades de adaptação fazem sucesso, pois todos participaram.





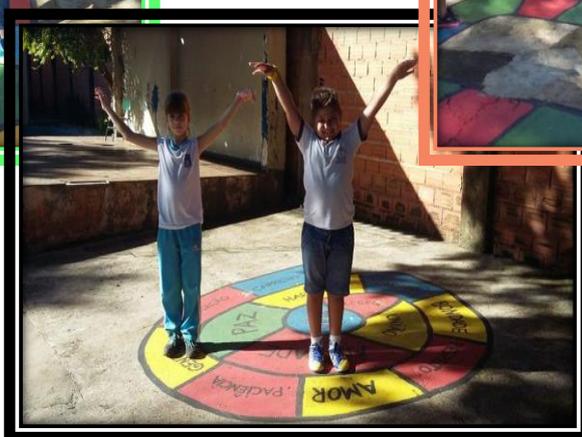
## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

No dia da integração da família na escola, a escola propôs para os pais pintarem brincadeiras no chão e foi muito bom, agora essas brincadeiras também serão utilizadas nas aulas de Educação Física.



**Escola Municipal: João Adão da Silva**

**Professora de Educação Física: Edriana Aparecida Lunardi**

**Conteúdo: habilidades motoras**

**Procedimentos metodológicos**

As atividades físicas desenvolvidas no 1º ao 5º ano e Classe Especial tem como objetivo o desenvolvimento integral da criança, baseado na proposta curricular da Secretaria da Educação.

Durante as aulas são desenvolvidas diversas atividades/dinâmicas visando o cooperativismo, alongamentos, percepção corporal, expressão corporal, movimentos psicomotores, etc.

Foi realizado com as turmas de 1º ano um circuito onde foi elaborado vários obstáculos em que a criança movimentava o corpo, desenvolvendo a lateralidade e direções (direita, esquerda, cima, baixo, saltos, rastejar, equilibrar).



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

As atividades físicas nas escolas são de suma importância, pois auxiliam no desenvolvimento físico e mental, aumentando a qualidade de vida da criança.





## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

**Escola Municipal: João da Costa Viana**

**Professora de Educação Física: Roberto Borges**

**Conteúdo: percepção sensorial**

**Procedimentos metodológicos**

O professor Roberto propôs um trabalho bem bacana para que os alunos percebessem sensações diferentes através dos pés. Então organizou uma trilha sensorial onde os alunos vivenciaram pisar descalços em diferentes texturas como: pedrinhas, tapete de EVA, corda, Tecido TNT, jornal, madeira, grama, etc. Após conversou com os alunos e eles puderam expressar a sensação que tiveram.



Como a escola é do lado do Centro de Convivência Escola Bairro Leonel de Moura Brizola, o qual possui uma estrutura física bem bacana, as aulas de educação física da escola acontecem neste espaço, o professor aproveitou a quadra de areia para trabalhar futebol de areia e também utilizou a piscina e fez algumas brincadeiras bem divertidas.





# ***Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu***

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

## **Atividades desenvolvidas por profissionais de Educação Física nos CCEB.**

No município contamos com 5 CCEB ( Centro de Convivência Escola Bairro);

1. CCEB Arnaldo Isidoro de Lima
2. CCEB Érico Veríssimo
3. CCEB Leonel de Moura Brizolla
4. CCEB Prefeito Clóvis Cunha Viana
5. CCEB Prof. Darci Pedro Zanatta

Os CCEB atendem a comunidade escolar no contra turno com oficinas diversificadas que atendem os alunos da faixa etária de 6 à 12 anos que estudam na Escola Municipal ligada ao Centro.

As oficinas ofertadas funcionam num sistema de rodízio, onde os alunos passam por todas atividades conforme programação organizada por cada Centro.

As oficinas: além das atividades desenvolvidas por profissionais de Educação Física terceirizados, contam com a parceria de alguns programas e projetos culturais, esportivos, sociais, como a SMEL (bolsa técnico), MinC (Pontos de Cultura), SESI (Atleta do Futuro), SESC (Futuro Integral), MEC (Mais Educação) e outros parceiros, que dão atendimento aos alunos e fazem parte desta programação.

Os profissionais de Educação Física tem a disposição as quadras esportivas, pátios, piscinas, sala de jogos e desenvolvem atividades recreativas, pré-desportivas, esportivas, de acordo com a faixa etária e com conteúdos a atingir.

### **FAIXA ETÁRIA 6 A 8 ANOS**

#### **Conteúdos:**

- ❖ Percepção do corpo (imagem corporal, esquema corporal)
- ❖ Alongamento, descontração
- ❖ Movimentos psicomotores (coordenação, lateralidade, organização espacial, temporal...)
- ❖ Limites do corpo (flexibilidade, força, resistência...)
- ❖ Elementos de locomoção (caminhar, correr, saltar, saltitar, rolar...)
- ❖ Movimentos fundamentais de Equilíbrio (inclinar, girar, balançar, rolar...)
- ❖ Movimentos fundamentais de Manipulação (arremessar, chutar, receber...)



# **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

- ❖ Expressão corporal (jogos de imitação, representações)
- ❖ Ritmo (exploração do corpo, objetos)
- ❖ Cantigas de roda
- ❖ Brinquedos cantados
- ❖ Jogos (sensoriais, populares, estafetas...)
- ❖ Postura (hábitos posturais)

## **FAIXA ETÁRIA 9 A 11 ANOS**

### **Conteúdos:**

- ❖ Movimentos psicomotores (coordenação, lateralidade, organização espacial, temporal)
- ❖ Alongamento, descontração
- ❖ Capacidades físicas (flexibilidade, força, velocidade, resistência)
- ❖ Elementos de locomoção mais elaborados (correr e saltar, saltitar, aterrissar, mudar de direção em velocidade, girar ...)
- ❖ Movimentos fundamentais de Equilíbrio (inclinar, girar, balançar, rolar...)
- ❖ Movimentos fundamentais de Manipulação (arremessar, chutar, receber...)
- ❖ Elementos gímnicos (combinação de movimentos de locomoção e equilíbrio com e sem a utilização de materiais)
- ❖ Dança (estilos, ritmos)
- ❖ Brinquedos cantados (coordenação, ritmo)
- ❖ Jogos ( motores, de oposição, de construção, de raciocínio, cooperativos...)
- ❖ Esporte (pré-desportivos)
- ❖ Cultura corporal e saúde (atividades físicas, alimentação saudável, funcionamento do corpo).

## **FAIXA ETÁRIA 12 ANOS...**

### **Conteúdos:**

- ❖ Capacidades físicas (flexibilidade, força, velocidade, resistência)
- ❖ Alongamento, descontração
- ❖ Elementos gímnicos (combinação de movimentos de locomoção e equilíbrio com e sem a utilização de materiais)
- ❖ Dança (estilos, ritmos, coreografias)
- ❖ Jogos ( motores, de oposição, de construção, de raciocínio, cooperativos...)



## **Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu**

**ESTADO DO PARANÁ**

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

**DIRETORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL**

- ❖ Esporte (vivências esportivas: futsal, vôlei, basquete, natação, tênis de mesa, handebol, etc.)
- ❖ Cultura corporal e saúde (atividades físicas, alimentação saudável, funcionamento do corpo)

Assim como na escola essas atividades tem o propósito do desenvolvimento integral da criança em todos os aspectos e a prática regular dessas atividades desenvolvem competências, capacidades e habilidades associadas aos aspectos: motor, emocional, cognitivo e social.



***"As descobertas feitas com o corpo deixam marcas, são aprendizados efetivos, incorporados. Na verdade, são tesouros que guardamos e usamos como referência quando precisamos ser criativos em nossa profissão e resolver problemas cotidianos. Os movimentos são saberes que adquirimos sem saber, mas que também ficam à nossa disposição para serem colocados em uso."***

*Esteban Levin, psicólogo argentino e pesquisador em psicomotricidade.*